

INFORMACJA PRASOWA: AUDIOCONTROL 12.8 + FEATURE PACK

Na początku 2013 r., na wystawie ISE (Integrated Systems Europe) w Amsterdamie, firma Apart Audio przedstawiła urządzenie **AUDIOCONTROL 12.8**. Jest to matryca audio z procesorem DSP, przeznaczona dla niewielkich i średniej wielkości aplikacji, wyposażona w zaawansowane funkcje sterowania i przetwarzania sygnałów audio, umożliwiającą także sterowanie innymi urządzeniami (nie audio), co jest zaletą niespotykaną na rynku.



AUDIOCONTROL 12.8 FEATURE PACK

Poprzez uzupełnienie funkcjonalności matrycy **AUDIOCONTROL 12.8** o dodatek **FEATURE PACK** możliwe staje się korzystanie z takich funkcji jak: odtwarzacz komunikatów, logiczne wejścia i wyjścia, opóźnienie sygnału wyjściowego i łączenie stref.

Odtwarzacz / nagrywarka komunikatów

Funkcja ta daje możliwość wprowadzenia do systemu audio 8 komunikatów, które mogą zostać nagrane za pomocą stacji przywoławczej DIMIC, dowolnego wejścia sygnału matrycy AUDIOCONTROL lub nawet poprzez wyjście audio komputera przy pomocy odtwarzacza mediów. Odtwarzanie tych komunikatów jest możliwe w dowolnej kombinacji stref.

Odtwarzacz komunikatów może znaleźć zastosowanie w wielu różnych aplikacjach, gdzie wykorzystuje się standardowe, powtarzalne komunikaty, jak informacje o zbliżającym się zamknięciu supermarketu, szkolne dzwonki, informacje o promocjach towarów w sklepie, czy komunikaty o zakończeniu zmiany w zakładzie produkcyjnym (dzienna/nocna), itp.

Wejścia logiczne / wejścia 0-10 V

Dodatek FEATURE PACK stwarza możliwość użycia 8 logicznych wejść, które mogą być zaprogramowane normalnie lub binarnie. Te logiczne wejścia mogą bezpośrednio przywoływać makroinstrukcje i mogą zostać ustawione jako wejścia z blokadą lub bez blokady. Wejścia logiczne mogą być tak zaprogramowane, aby były widoczne jako logiczne 0 lub 1 albo jako przełączane. Binarne wejścia logiczne można programować za pomocą binarnej tabeli aplikacji GII (Graficznego Interfejsu Instalatora), która pozwala na przywoływanie makroinstrukcji poprzez predefiniowane logiczne wzorce wejściowe (56 możliwych kombinacji).

Używając wejść 0-10 V do płynnego sterowania funkcjami urządzeń, niezbędne jest dostarczenie zewnętrznego źródła zasilania. W przypadku zastosowania napięciowego regulatora Apart N-VOL10K źródłem napięcia jest matryca AUDIOCONTROL 12.8.

Wyjścia logiczne

8 logicznych wyjść AUDIOCONTROL 12.8 można wykorzystać do sterowania zewnętrznymi urządzeniami. Wyjścia te wyposażone zostały we włącznik/wyłącznik odwrócenia polaryzacji oraz funkcje przełączania do użycia wewnątrz makroinstrukcji. Przykłady: priorytet przywoływania może być ustawiony tak, by lokalne regulatory głośności były pomijane w czasie nadawania komunikatów przywoławczych, wyjścia mogą być przypisane do stref...

Opóźnienie sygnału wyjściowego

Funkcja opóźnienia pozwala na wprowadzenie opóźnienia przesyłania sygnału audio o maksymalnie 314 metrów (910,14 ms) z dokładnością 0,1 m dla każdego wyjścia. Typowe aplikacje do zastosowania funkcji opóźnienia to systemy nagłośnieniowe w kościołach, teatrach, dużych salach konferencyjnych i bankietowych oraz innych miejscach, gdzie potrzebne jest jednolite nagłośnienie dużej przestrzeni z zastosowaniem wielu głośników.

Łączenie stref

Aplikacja Graficzny Interfejs Instalatora zawiera narzędzie w formie kreatora, pozwalające na łączenie do 4 stref nagłośnieniowych w 2 grupach stref. Na ekranie w przejrzysty sposób pokazywane są aktualne kombinacje

pomieszczeń i konfiguracja wyjść logicznych, a kreator generuje automatycznie odpowiednie makroinstrukcje. Łączenie stref jest pożyteczną funkcjonalnością w aplikacjach, gdzie występują na przykład dwie niezależne sale konferencyjne przedzielone ruchomą ścianą. Gdy potrzebny jest większa sala konferencyjna można usunąć ruchomą ścianę, a funkcja łączenia stref nagłośnieniowych zmieni automatycznie ustawienia systemu audio dla uzyskania najlepszego nagłośnienia w nowo utworzonej, większej strefie.

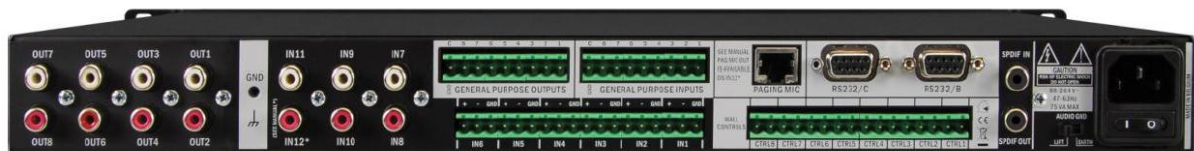
AUDIOCONTROL 12.8

Matryca audio wyposażona jest w 12 wejść sygnału, 8 wyjść liniowych oraz stereofoniczne cyfrowe wejście i wyjście standardu SPDIF. Dostępne są 3 porty szeregowy (1 na przednim i 2 na tylnym panelu urządzenia) służące do konfiguracji AUDIOCONTROL 12.8 i sterowania zewnętrznymi urządzeniami. W AUDIOCONTROL 12.8 zastosowano procesor DSP o stałej architekturze, co oznacza że sygnał audio płynie taką samą ścieżką w przypadku wszystkich wejść i wyjść.

Zintegrowany **układ zarządzania zadaniami w czasie rzeczywistym** może obsługiwać różnorodne zadania, dzięki czemu AUDIOCONTROL 12.8 jest odpowiednim rozwiązaniem dla wielu projektów. Pozwala na podłączenie do 120 adresowalnych/programowalnych mikrofonów/stacji przywoławczych, każde z określoną indywidualnie funkcjonalnością i ustawieniami oraz przypisaniem do 8 poziomów priorytetowości.

Wejścia i wyjścia audio

AUDIOCONTROL 12.8 posiada 12 analogowych wejść sygnału, spośród których 6 wyposażono w symetryczne złącza typu Euroblock, a pozostałe 6 – w złącza RCA. Wszystkie wejścia można skonfigurować jako stereofoniczne lub monofoniczne. Wejście nr 12 może być ponadto skonfigurowane jako normalne wejście sygnału audio lub poprzez konektor RJ45 jako wejście mikrofonu przywoławczego. Aplikacja GII umożliwia łatwe ustawienie pożądaných parametrów wzmocnienia, barwy dźwięku i dynamiki. 8 liniowych wyjść ze złączami RCA można skonfigurować za pomocą GII jako mono, stereo, 2.1, zwrotnicę mono lub zwrotnicę stereo.



Sterowanie i przywoływanie

Za pomocą konektora RJ45 można podłączyć do 120 stacji przywoławczych. DIMIC12 jest w pełni programowalną stacją sterującą i przywoławczą dla AUDIOCONTROL 12.8, a każdy jej przycisk może zostać indywidualnie zaprogramowany. DIMIC12 umożliwia przywoływanie poszczególnych stref lub grup stref, ale pozwala także na wykonywanie makroinstrukcji lub sterowanie niektórymi funkcjami urządzeń audio, jak wybór źródła dźwięku, wyciszenie strefy czy zwiększenie lub zmniejszenie poziomu głośności.

Jednostka rozszerzająca DIMIC12S dodaje 12 kolejnych, programowalnych przycisków (do każdej stacji przywoławczej DIMIC1 lub DIMIC12 można podłączyć maksymalnie 7 jednostek DIMIC12S). Do AUDIOCONTROL 12.8 można podłączyć maksymalnie do 8 cyfrowych ściennych sterowników DIWAC używając dwuzłotowych przewodów. Sterowniki DIWAC mogą służyć do regulacji głośności oraz sterowania funkcjami urządzeń audio i są bardzo łatwe do zaprogramowania za pomocą aplikacji GII. Przyciski v / ^ służą do wyboru funkcji, a przyciski + / - do włączenia lub wyłączenia wybranej funkcji albo do zwiększenia lub zmniejszenia poziomu głośności. Sterujący port szeregowy umożliwia sterowanie za pomocą dowolnych dotykowych paneli sterujących. Dodanie interfejsu sieciowego NETKIT-RS umożliwia zastosowanie tabletu lub smartfonu w charakterze panelu sterującego.

Konfiguracja początkowa

AUDIOCONTROL 12.8 jest urządzeniem gotowym do użytkowania bezpośrednio po wyjęciu z fabrycznego opakowania, bez konieczności podłączenia do komputera lub programowania. Konfiguracja fabryczna zapewnia obsługę 5 stereofonicznych wejść liniowych oraz 4 stereofonicznych stref wyjściowych. Opcjonalnie można podłączyć stację przywoławczą DIMIC1 do wszystkich połączeń lub DIMIC12 do selektywnych przywołań w 4 strefach. Gdy potrzebne jest lokalne sterowanie wyborem źródeł dźwięku i poziomem głośności, można podłączyć do 2 sterowników ściennych DIWAC na każdą strefę wyjściową.

Graficzny Interfejs Instalatora

Za pomocą aplikacji GII (Graficzny Interfejs Instalatora) można dokonać całkowitej konfiguracji AUDIOCONTROL 12.8 oraz zaprogramować funkcje innych urządzeń, którymi będzie sterować matryca. Dokonanie ustawień jest przy tym bardzo proste i poradzi sobie z nimi każdy integrator. Funkcja monitora audio pozwala na podłuch sygnału audio, niezależnie od miejsca w ścieżce sygnału. Bezpośrednio po dokonaniu ustawień można wydrukować aktualną konfigurację, dzięki czemu instalator będzie pewien, gdzie powinien podłączyć (i które) źródło dźwięku, wzmacniacz strefowy lub sterownik ścienny. Ustawienia konfiguracji mogą także zostać zapisane jako kopia bezpieczeństwa na dysku komputera i mogą być łatwo skopiowane do innych urządzeń.

AUDIOCONTROL 12.8 - AKCESORIA



DIMIC1/DIMIC12 i **DIMIC12S** są cyfrowymi stacjami przywoławczymi, łatwymi do skonfigurowania poprzez interfejs graficzny instalatora z poziomu hosta. DIMIC1 to stacja przywoławcza dla wszystkich połączeń, natomiast DIMIC12 jest strefowym, wielofunkcyjnym pulpitem przywoławczym. Wszystkie przyciski mogą być zaprogramowane zgodnie z potrzebami użytkownika – do przywołania strefy, wyboru źródła sygnału, regulacji głośności, sprawdzenia ustawień, uruchomienia makropolecenia lub nawet do sterowania funkcjami innych podłączonych do systemu urządzeń (np. odtwarzacza płyt CD). Do każdego pulpitu DIMIC12 można podłączyć do 7 jednostek rozszerzających DIMIC12S, dzięki czemu użytkownik otrzymuje łącznie aż 96 w pełni programowalnych przycisków.

Sterownik ścienny **DIMAC** jest idealnym rozwiązaniem do sterowania matrycą AUDIOCONTROL 12.8 z każdego pomieszczenia. Sterownik ścienny jest programowany z poziomu hosta poprzez interfejs graficzny instalatora, pozwalając na dokładne dostosowanie jego funkcjonalności do faktycznych potrzeb użytkownika. Można zaprogramować sterownik DIMAC również do uruchamiania makropoleceń i sterowania innych urządzeń podłączonych do systemu.



GII (Interfejs Graficzny Instalatora) został zaprojektowany jako aplikacja wyjątkowo przyjazna dla instalatora, co sprawia, że łatwo za jego pomocą skonfigurować działanie AUDIOCONTROL 12.8 i innych urządzeń w indywidualny, najbardziej optymalny sposób dla potrzeb użytkowników konkretnej instalacji. Różnorodność instalacji, w których może być użytkowana matryca AUDIOCONTROL 12.8 jest nieograniczona i zależy jedynie od stopnia kreatywności instalatorów.

Więcej informacji na temat AUDIOCONTROL 12.8 i dodatku FEATURE PACK oraz innych produktów firmy Apart Audio można znaleźć na stronie internetowej www.apart-audio.com.pl lub kontaktując się z dystrybutorem.

Piotr Has
APART Audio
81-532 Gdynia, ul. Witolda 2
tel: 601 57 84 81
www.apart-audio.com.pl
www.apart-audio.com