

USM 4

Mikrofon konferencyjny

CECHY URZĄDZENIA

- Miniaturowy mikrofon na elastycznym wysięgniku z możliwością obracania w zakresie 180°, przeznaczony do sal konferencyjnych i prezentacji wokalnych
- Tuba interferencyjna dla poprawy kierunkowości przy wysokich częstotliwościach dźwięku oraz zwiększenia czułości dla uzyskania klarownego, pełnego brzmienia
- Podłączenie do standardowego gniazda typu XLR3 „żeński”
- Dostarczana w komplecie osłona przeciwwietrzna nasuwana na główkę mikrofonu, efektywnie redukująca niepożądane szумы i trzaski przy używaniu mikrofonu z bardzo bliskiej odległości
- Szeroki zakres przenoszonych częstotliwości oraz kardiodalna charakterystyka kierunkowa, zapewniające naturalne brzmienie dźwięku i dobre zabezpieczenie przed sprzężeniem zwrotnym.

DANE TECHNICZNE

- Wkładka mikrofonowa: pojemnościowa typu „back-electret” z tubą interferencyjną
- Charakterystyka kierunkowa: kardiodalna
- Zakres przenoszonych częstotliwości: 56 Hz – 16 kHz
- Czułość: -40 (+/-3) dB; (0 dB = 1 V)
- Impedancja wyjściowa: 250 Ohm (+/-30%)
- Impedancja obciążenia: 1.250 Ohm
- Maksymalny poziom ciśnienia akustycznego (SPL): 135 dB
- Zakres dynamiczny: 113 dB
- Poziom szumów własnych: 21 dB
- Stosunek sygnał/szum: 72 dB
- Konektor wyjściowy: typu XLR3 „męski”, połączony
- Zasilanie: fantomowe, prąd stały, 16–52 V
- Wymiary: 500 (długość) x 30 (średnica) mm
- Waga: 120 g



WORK USM 4 to miniaturowy mikrofon pojemnościowy na elastycznym wysięgniku, umożliwiającym obracanie mikrofonu w zakresie 180°. Został zaprojektowany do stosowania w salach konferencyjnych oraz do prezentacji wokalnych. Dzięki smukłemu kształtowi i niewielkim rozmiarom doskonale integruje się z wystrojem każdego pomieszczenia.

Kardiodalna charakterystyka kierunkowa i szeroki zakres przenoszonych częstotliwości zapewniają uzyskanie naturalnego dźwięku bez zakłóceń. Mikrofon wyposażono w tubę interferencyjną, poprawiającą kierunkowość przy wysokich częstotliwościach dźwięku. Wysoka czułość umożliwia także uzyskanie wyraźnego przekazu w przypadkach, gdy mówca znajduje się w większej odległości od mikrofonu.

Mikrofon posiada symetryczne wyjście sygnału z połączonym konektorem typu XLR3 „męski”, kompatybilnym z opcjonalną podstawą stołową **UBM 2**, a także pozwala na podłączenie **USM 4** do odpowiedniego panelu lub kabla wyposażonego w konektor typu XLR3 „żeński”. Do zasilania mikrofonu niezbędne jest zewnętrzne źródło zasilania fantomowego, generujące prąd stały o napięciu od 16 V do 52 V.