

XP 10 PRO

Mikrofon konferencyjny

CECHY URZĄDZENIA

- Regulowany wysięgnik typu „gęsia szyja” o niewielkiej średnicy, pozwalający na bardzo elastyczne i precyzyjne ustawienie mikrofonu
- Podłączenie do standardowego gniazda typu XLR3 „żeński”
- Dostarczana w komplecie osłona przeciwwietrzna nasuwana na główkę mikrofonu, efektywnie redukująca niepożądane szумы i trzaski przy używaniu mikrofonu z bardzo bliskiej odległości
- Szeroki zakres przenoszonych częstotliwości oraz kardioidalna charakterystyka kierunkowa, zapewniające naturalne brzmienie dźwięku i dobre zabezpieczenie przed sprzężeniem zwrotnym.
- Solidna, wytrzymała konstrukcja
- Czerwona dioda LED w kształcie pierścienia sygnalizująca aktywność mikrofonu

DANE TECHNICZNE

- Wkładka mikrofonowa: pojemnościowa typu „back-electret”
- Charakterystyka kierunkowa: kardioidalna
- Zakres przenoszonych częstotliwości: 50 Hz – 16 kHz
- Czułość: -54 (+/-3) dB; (0 dB = 1 V)
- Impedancja wyjściowa: 200 Ohm (+/-30%)
- Maksymalny poziom ciśnienia akustycznego (SPL): 138 dB
- Zakres dynamiczny: 110 dB
- Poziom szumów własnych: 28 dB
- Stosunek sygnał/szum: 65 dB
- Konektor wyjściowy: zintegrowany, typu XLR3 „męski”
- Zasilanie: fantomowe, prąd stały, 9–52 V
- Wymiary: 490 (długość) x 30 (średnica) mm
- Waga: 178 g



WORK XP 10 PRO to mikrofon na wysięgniku typu „gęsia szyja”, zaprojektowany do użytkowania w nawet najbardziej wymagających instalacjach w salach konferencyjnych, auliach oraz innych systemach nagłośnieniowych. Kardioidalna charakterystyka kierunkowa i szeroki zakres przenoszonych częstotliwości zapewniają uzyskanie naturalnego dźwięku bez zakłóceń. Mikrofon wyposażono w tubę interferencyjną, poprawiającą kierunkowość przy wysokich częstotliwościach dźwięku.

Mikrofon posiada symetryczne wyjście sygnału o niskiej impedancji. Zintegrowany konektor typu XLR3 „męski” jest kompatybilny z opcjonalną podstawą stołową **XPB 2**, a także pozwala na podłączenie **XP 10 PRO** do odpowiedniego panelu lub kabla wyposażonego w konektor typu XLR3 „żeński”. Do zasilania mikrofonu niezbędne jest zewnętrzne źródło zasilania fantomowego, generujące prąd stały o napięciu od 9 V do 52 V.